

Programme des examens académiques

1) Fleuret :

- a) Brevet élémentaire
 - i) Description et tenue de l'arme.
 - ii) Les positions d'attente et préparatoire, la garde, le salut et le rassemblement.
 - iii) Les déplacements : La marche, la retraite, la fente et le retour en garde.
 - iv) Les cibles et la position de main en ligne de sixte.
 - v) Le développement et la touche.
 - vi) L'engagement en sixte.
 - vii) Le coup droit : en absence de fer et suite à un engagement en sixte.
 - viii) Le comportement du tireur.

- b) Premier degré (connaissance du brevet élémentaire +)
 - i) La position de main en ligne de quarte.
 - ii) L'engagement en quarte et les changements d'engagements quarte vers sixte et sixte vers quarte.
 - iii) Le coup droit en main quarte : en absence de fer et suite à un engagement en quarte.
 - iv) L'attaque simple indirecte : le dégagement en sixte et en quarte.
 - v) L'attaque au fer : le battement en sixte et en quarte.
 - vi) La parade latérale : 6-4 et 4-6.
 - vii) la riposte directe et indirecte, contre-riposte directe (coup droit).
 - viii) L'arbitrage : les ordres et les gestes de l'arbitre, être assesseur.
 - ix) Théorie : le terrain et le matériel.

- c) Deuxième degré (connaissance du premier degré +)
 - i) Les déplacements : la passe avant et arrière, le bond avant et arrière.
 - ii) Les positions de main en lignes basses de septime et d'octave.
 - iii) Les engagements et changement d'engagements de toutes les lignes et vers toutes les cibles.
 - iv) L'attaque simple directe et indirecte au départ de la main en septime et en octave.
 - v) Les parades latérales, diagonales, 1/2 circulaires et circulaires de et vers toutes les lignes.
 - vi) L'attaque au fer : le battement et la pression (dans toutes les lignes).
 - vii) Les ripostes et contre-ripostes directes et indirectes dans toutes les lignes.
 - viii) Les attaques composées au départ d'une feinte de coup droit + le trompement de la parade.
 - ix) L'arbitrage : les fautes et leurs sanctions.
 - x) Théorie : la gestion de la feuille de poule.

- d) Troisième degré (connaissance du deuxième degré +)
 - i) Les déplacements : le retour en garde avant.
 - ii) Les positions de main : prime, seconde, tierce, et quinte.
 - iii) L'attaque simple indirecte : le coupé.
 - iv) Les attaques composées au départ d'une feinte de dégagement et coupé.
 - v) Le dérochement.
 - vi) La ligne.
 - vii) Les prises de fer : coulé, enveloppement, liement, opposition et croisé.
 - viii) Les parades de main en pronation (1, 2, 3 et 5)
 - ix) La remise et la contre-attaque.
 - x) L'arbitrage : Bien gérer les phrases d'armes et connaissance approfondie du règlement
 - xi) L'enseignement : capacité à préparer un débutant au brevet élémentaire. S'initier au sabre et à l'épée.

- e) Quatrième degré (connaissance du troisième degré +)
 - i) Le déplacement : la flèche (sur place ou au départ de la fente).
 - ii) L'attaque au fer : le froissement (dans toutes les lignes).
 - iii) L'attaque par coup lancé : dans l'axe vertical et axe horizontal.
 - iv) Le coup de temps et la contre-attaque composée : Finta in tempo.
 - v) Les invites et les fausses attaques (2ème intention).
 - vi) Le contre temps.
 - vii) Les parades en cédant.
 - viii) Les esquives.
 - ix) La reprise et le redoublement.
 - x) L'arbitrage : être à même de présenter son brevet d'arbitre National.
 - xi) L'enseignement : être apte à préparer un débutant du brevet élémentaire au premier degré. Se perfectionner au sabre et à l'épée. Se préparer pour les formations d'enseignant en escrime.

2) Sabre :

- a) Brevet élémentaire
 - i) Description et tenue de l'arme.
 - ii) Positions d'attente et préparatoire, la garde, le salut et le rassemblement.
 - iii) Les déplacements : La marche, la retraite, la fente et le retour en garde.
 - iv) Le développement et la touche à la tête.
 - v) Les cibles, les positions de mains et les lignes hautes de 3, 4, et 5.
 - vi) Les attaques simples directes à la tête et à la manchette dessus.
 - vii) Les parades directes : de tierce, de quarte et de quinte.
 - viii) La riposte simple à la tête.
 - ix) Le comportement du tireur.

- b) Premier degré (connaissance du brevet élémentaire +)
 - i) Les déplacements : la passe arrière, le bond avant et arrière.
 - ii) L'engagement de 3, 4 et 5 (pour le doigté mais pas utilisé).
 - iii) Le changement d'engagement de 3 vers 4 et inversement (doigté)
 - iv) L'attaque simple au flanc et au ventre.
 - v) L'attaque indirecte par dégagement ou par coupé.
 - vi) L'attaque au fer : le battement.
 - vii) L'arbitrage : les ordres et gestes de l'arbitre, être assesseur.
 - viii) Théorie : le terrain et le matériel.

- c) Deuxième degré (connaissance du premier degré +)
 - i) Les positions de main en ligne basse de prime et de seconde.
 - ii) Les parades de prime et de seconde.
 - iii) L'attaque ou la riposte simple indirecte : par dégagement ou par coupé de 1 et de 2.
 - iv) L'attaque à la figure intérieure et extérieure du tranchant et du contre tranchant.
 - v) Les attaques au fer : la pression (pour le doigté mais pas ou peu utilisé) et le battement 2.
 - vi) La remise d'attaque immédiate.
 - vii) Les ripostes et contre-ripostes directes et indirectes dans toutes les lignes.
 - viii) Les attaques composées de deux mouvements : la feinte et le trompement de parade.
 - ix) Les contre-attaques aux avancées.
 - x) L'arbitrage : les fautes et leurs sanctions.
 - xi) Théorie : la gestion de la feuille de poule.

- d) Troisième degré (connaissance du deuxième degré +)
 - i) Déplacement : le sursaut (de préparation d'attaque).
 - ii) L'attaque à la banderole.
 - iii) Les attaques ou ripostes composées multiples.
 - iv) Le dérochement.
 - v) La ligne et l'attaque coup de pointe.
 - vi) Les parades circulaires de tierce, de quarte, de quinte et de seconde.
 - vii) La notion de reprise d'attaque et de redoublement.
 - viii) L'arbitrage : Bien gérer les phrases d'armes et connaissance approfondie du règlement
 - ix) L'enseignement : capacité à préparer un débutant au brevet élémentaire. S'initier au fleuret et à l'épée.

- e) Quatrième degré (connaissance du troisième degré +)
 - i) Les positions spéciales de mains : la quinte inversée et la tierce inversée.
 - ii) Les parades multiples et fausses parades (2ème intention).
 - iii) Le coup de temps.
 - iv) Les invites et les fausses attaques (2ème intention).
 - v) Le contre temps.
 - vi) La contre-attaque composée : Finta in tempo
 - vii) Les esquives.
 - viii) L'arbitrage : être à même de présenter son brevet d'arbitre National.
 - ix) L'enseignement : être apte à préparer un débutant du brevet élémentaire au premier degré. Se perfectionner au fleuret et à l'épée. Se préparer pour les formations d'enseignant en escrime.

3) Epée :

- a) Brevet élémentaire
 - i) Description et tenue de l'arme.
 - ii) Positions d'attente et préparatoire, la garde, le salut et le rassemblement.
 - iii) Les déplacements : La marche, la retraite, la fente et le retour en garde.
 - iv) Les cibles hautes et la position de main en ligne de sixte.
 - v) Le développement et la touche au corps et à la saignée.
 - vi) L'engagement en sixte.
 - vii) Le coup droit : en absence de fer et suite à un engagement en sixte.
 - viii) Le comportement du tireur.

- b) Premier degré (connaissance du brevet élémentaire +)
 - i) La position de main en ligne d'octave.
 - ii) L'engagement en octave et les changements d'engagements octave vers sixte et sixte vers octave.
 - iii) La prise de fer : l'opposition (en sixte et en octave).
 - iv) Le coup droit en main 6 et 8 : en opposition suite à un engagement.
 - v) L'attaque simple indirecte : le dégagement (de 6 et de 8 en ligne haute).
 - vi) La remise et l'arrêt.
 - vii) La parade 1/2 circulaire (6-8, 8-6) et circulaire de 6 et de 8.
 - viii) L'arbitrage : les ordres et les gestes de l'arbitre.
 - ix) Théorie : le terrain et le matériel.

- c) Deuxième degré (connaissance du premier degré +)
 - i) Les déplacements : la passe avant et arrière, le bond avant et arrière, le retour en garde avant.
 - ii) Les cibles basses et les positions de main en ligne de septime et de quarte.
 - iii) Les engagements et changement d'engagements de toutes les lignes et vers toutes les cibles.
 - iv) L'attaque simple directe et indirecte au départ de la main en septime et en quarte avec ou sans le fer.
 - v) Les dégagements de toutes les lignes vers toutes les cibles avec ou sans le fer.
 - vi) L'attaque au fer : le battement et la pression (dans toutes les lignes).
 - vii) Les attaques composées au départ d'une feinte de coup droit + le trompement de la parade.
 - viii) La reprise d'attaque.
 - ix) Les ripostes et contre-ripostes directes et indirectes, avec ou sans le fer
 - x) Les parades latérales, diagonales, 1/2 circulaires et circulaires dans toutes les lignes.
 - xi) Le dérobage : en absence de fer et au contact de fer.
 - xii) L'arbitrage : les fautes et leurs sanctions.
 - xiii) Théorie : la gestion de la feuille de poule.

- d) Troisième degré (connaissance du deuxième degré +)
- i) Les déplacements : la flèche.
 - ii) Les positions de main en lignes en pronation : prime, seconde, tierce, et quinte.
 - iii) L'attaque simple indirecte : le coupé (dans toutes les lignes).
 - iv) Les attaques et ripostes composées au départ d'une feinte de dégagement et coupé.
 - v) L'attaque au fer : le froissement.
 - vi) Le redoublement.
 - vii) Les prises de fer : le coulé et le croisé
 - viii) Les ripostes et contre-riposte composées, avec ou sans le fer.
 - ix) Les prises de fer : l'opposition en 4 et 7, enveloppement et liement dans toutes les lignes.
 - x) L'arbitrage : Connaissance du règlement et savoir gérer les pannes du matériel et appareillage.
 - xi) L'enseignement : capacité à préparer un débutant au brevet élémentaire. S'initier au sabre et au l'fleuret.
- e) Quatrième degré (connaissance du troisième degré +)
- i) L'attaque par coup lancé : aux avancées ou au corps.
 - ii) L'arrêt en cavant.
 - iii) Les esquives.
 - iv) Le coup de temps.
 - v) Les invites et les fausses attaques (2ème intention).
 - vi) Le contre temps.
 - vii) Les parades en cédant.
 - viii) L'arbitrage : être à même de présenter son brevet d'arbitre National.
 - ix) L'enseignement : être apte à préparer un débutant du brevet élémentaire au premier degré. Se perfectionner au fleuret et à l'épée. Se préparer pour les formations d'enseignant en escrime.

4) Handi moteur fleuret

- a) Brevet élémentaire (Tronc commun aux trois armes)
 - i) L'assise sur le siège et la position de garde sans arme.
 - ii) Les déplacements adaptés : la fente et la retraite.
 - iii) La tenue de l'arme et le doigté : poignée droite ou orthopédique.
 - iv) La position d'attente, préparatoire et le salut.
 - v) Description et caractéristique de l'arme utilisée.
 - vi) Les positions de main, les cibles et les lignes hautes 6 et 4.
 - vii) L'attaque simple directe (le développement).
 - viii) Les parades directes de 6 et de 4.
 - ix) Le comportement du tireur.

- b) Premier degré (connaissance du brevet élémentaire +)
 - i) Les positions de mains et les lignes basses main en supination 7 et 8.
 - ii) L'engagement et le changement d'engagement venant de toutes les lignes vers toutes cibles.
 - iii) L'attaque simple indirecte : le dégagement (avec ou sans contact de fer au départ).
 - iv) Les parades : latérales, diagonales et demi-circulaires.
 - v) Les ripostes et contre-ripostes simples directes ou indirectes.
 - vi) L'attaque au fer : le battement.
 - vii) L'arbitrage : le terrain, les ordres et gestes de l'arbitre, être assesseur.

- c) Deuxième degré (connaissance du premier degré +)
 - i) L'attaque simple indirecte : le coupé.
 - ii) Les attaques au fer : la pression et le froissement.
 - iii) Les attaques composées : au départ d'une feinte de coup droit, d'une feinte de dégagement ou d'une feinte de coupé.
 - iv) Le trompement.
 - v) Le dérovement.
 - vi) La remise d'attaque.
 - vii) Les parades circulaires (de contre)
 - viii) L'arbitrage : les fautes et leurs sanctions.
 - ix) La gestion de la feuille de poule.

- d) Troisième degré (connaissance du deuxième degré +)
 - i) La ligne.
 - ii) Les positions de main et les lignes main en pronation : 1, 2, 3 et 5.
 - iii) L'engagement et le changement d'engagement venant de toutes lignes vers toutes cibles.
 - iv) Les prises de fer : le coulé, le liement, l'enveloppement, l'opposition et le croisé.
 - v) La reprise (et le redoublement) : notions.
 - vi) La contre-attaque : l'arrêt.
 - vii) L'arbitrage : connaissance approfondie du règlement.
 - viii) L'enseignement : Capacité à préparer un débutant au brevet élémentaire. S'initier au sabre et à l'épée.

- e) Quatrième degré (connaissance du troisième degré +)
 - i) Les attaques par coup lancé.
 - ii) Les parades en cédant.
 - iii) Le coup de temps.
 - iv) Le contre temps.
 - v) L'arbitrage : être à même de présenter son brevet d'arbitre National.
 - vi) L'enseignement : être apte à préparer un débutant du brevet élémentaire au premier degré. Se perfectionner au sabre et à l'épée. Se préparer pour les formations d'enseignant en escrime.

5) Handi moteur sabre

- a) Brevet élémentaire (Tronc commun aux trois armes)
 - i) L'assise sur le siège et la position de garde sans arme.
 - ii) Les déplacements adaptés : la fente et la retraite.
 - iii) La tenue de l'arme et le doigté.
 - iv) La position d'attente, préparatoire et le salut.
 - v) Description et caractéristique du sabre et du matériel adapté.
 - vi) Les positions de main, les cibles et les lignes hautes 3, 4 et 5.
 - vii) L'attaque simple directe : à la tête et manchette dessus (le développement).
 - viii) Les parades directes de 3, 4 et 5.
 - ix) Le comportement du tireur.

- b) Premier degré (connaissance du brevet élémentaire +)
 - i) L'engagement de tierce et de quarte.
 - ii) Le changement d'engagements 3-4 et 4-3.
 - iii) L'attaque simple directe ou indirecte vers toutes les cibles.
 - iv) La remise d'attaque directe.
 - v) L'attaque au fer : le battement.
 - vi) Les ripostes et contre-ripostes directes et indirectes.
 - vii) L'arbitrage : le terrain, les ordres et gestes de l'arbitre, être assesseur.

- c) Deuxième degré (connaissance du premier degré +)
 - i) Les parades basses et avancées (avec esquive du corps).
 - ii) Les attaques au fer : la pression et le froissement.
 - iii) Les feintes de corps et les esquives offensives et défensives.
 - iv) Les attaques composées de deux mouvements et le trompement.
 - v) Les contre-attaques aux avancées du tranchant et du plat de la lame.
 - vi) La position de main et la parade de seconde.
 - vii) La ligne et le coup de pointe.
 - viii) L'arbitrage : les fautes et leurs sanctions.
 - ix) La gestion de la feuille de poule.

- d) Troisième degré (connaissance du deuxième degré +)
 - i) Les attaques composées : toutes les possibilités.
 - ii) Le dérobement.
 - iii) La position de la et la parade de prime.
 - iv) L'attaque banderole = le coupé ventre.
 - v) L'esquive de corps et la reprise d'attaque.
 - vi) Les parades circulaires de tierce, quarte, quinte et seconde : les contres
 - vii) L'arbitrage : connaissance approfondie du règlement.
 - viii) L'enseignement : Capacité à préparer un débutant au brevet élémentaire. S'initier au fleuret et à l'épée.

- e) Quatrième degré (connaissance du troisième degré +)
 - i) Les positions spéciales de main : la quinte inversée et la tierce inversée.
 - ii) Les parades multiples et les fausses parades.
 - iii) Les invites et les fausses attaques.
 - iv) Le contre temps.
 - v) La contre-attaque composée : « Finta in tempo »
 - vi) L'arbitrage : être à même de présenter son brevet d'arbitre National.
 - vii) L'enseignement : être apte à préparer un débutant du brevet élémentaire au premier degré. Se perfectionner au fleuret et à l'épée. Se préparer pour les formations d'enseignant en escrime.

6) Handi moteur épée

- a) Brevet élémentaire (Tronc commun aux trois armes)
 - i) L'assise sur le siège et la position de garde sans arme.
 - ii) Les déplacements adaptés : la fente et la retraite.
 - iii) La tenue de l'arme et le doigté : poignée droite ou orthopédique.
 - iv) La position d'attente, préparatoire et le salut.
 - v) Description et caractéristique de l'arme utilisée.
 - vi) Les positions de main, les cibles et la ligne haute en 6 et ligne basse en 8.
 - vii) L'attaque simple directe : à la saignée ou au corps (le développement).
 - viii) Les parades directes et $\frac{1}{2}$ circulaires de 6-8 et de 8-6.
 - ix) Le comportement du tireur.

- b) Premier degré (connaissance du brevet élémentaire +)
 - i) Les positions de mains et les lignes 4 et 7.
 - ii) L'engagement et le changement d'engagement venant de toutes les lignes vers toutes cibles.
 - iii) L'attaque simple indirecte : le dégagement.
 - iv) Les parades : latérales, diagonales et demi-circulaires dans toutes les lignes.
 - v) La remise d'attaque.
 - vi) La contre-attaque.
 - vii) Les ripostes et contre-ripostes simples directes ou indirectes.
 - viii) L'attaque au fer : le battement.
 - ix) L'arbitrage : le terrain, les ordres et gestes de l'arbitre, être assesseur.

- c) Deuxième degré (connaissance du premier degré +)
 - i) L'attaque simple indirecte : le coupé.
 - ii) Les attaques au fer : la pression et le froissement.
 - iii) Les attaques composées : au départ d'une feinte de coup droit, d'une feinte de dégagement ou d'une feinte de coupé.
 - iv) Les prises de fer : le coulé, le liement, l'enveloppement, l'opposition et le croisé.
 - v) Le déroberement et le trompement.
 - vi) Les parades circulaires (de contre)
 - vii) L'arbitrage : les fautes et leurs sanctions.
 - viii) La gestion de la feuille de poule.

- d) Troisième degré (connaissance du deuxième degré +)
 - i) Les positions de main et les lignes main en pronation : prime et seconde.
 - ii) L'engagement et le changement d'engagement venant de toutes lignes vers toutes cibles.
 - iii) La reprise (et le redoublement).
 - iv) Le coup de temps.
 - v) L'arbitrage : connaissance approfondie du règlement.
 - vi) L'enseignement : Capacité à préparer un débutant au brevet élémentaire. S'initier au sabre et au fleuret.

- e) Quatrième degré (connaissance du troisième degré +)
 - i) Les attaques par coup lancé.
 - ii) Les parades en cédant.
 - iii) Le contre temps.
 - iv) L'arbitrage : être à même de présenter son brevet d'arbitre National.
 - v) L'enseignement : être apte à préparer un débutant du brevet élémentaire au premier degré. Se perfectionner au sabre et au fleuret. Se préparer pour les formations d'enseignant en escrime.

7) Handi visuel épée

- a) Brevet élémentaire
 - i) La connaissance de ton espace sur la piste et les limites de déplacements.
 - ii) Positions d'attente et préparatoire, la garde, et le salut.
 - iii) Les déplacements : La marche, la retraite, la passe avant et arrière, la fente et le retour en garde avant et arrière.
 - iv) La tenue de l'arme et le doigté.
 - v) Description et caractéristiques de l'arme utilisée : sensations.
 - vi) Les cibles, les positions de mains et les lignes hautes à l'arme utilisée.
 - vii) L'attaque simple directe au corps et à la saignée.
 - viii) Le développement au corps
 - ix) Les parades directes de sixte et de quarte.
 - x) Le comportement du tireur.

- b) Premier degré (connaissance du brevet élémentaire +)
 - i) Les positions de mains et les lignes basses, main en supination (septime et octave).
 - ii) L'engagement et le changement d'engagement venant de toutes les lignes vers toutes les lignes.
 - iii) L'attaque simple indirecte : le dégagement.
 - iv) Les parades : latérales, diagonales et demi-circulaires.
 - v) La remise d'attaque.
 - vi) La contre-attaque : l'arrêt direct et en rassemblant.
 - vii) Les ripostes et contre-ripostes simples directes.
 - viii) L'attaque au fer : le battement.
 - ix) L'arbitrage : le terrain, les ordres et les gestes de l'arbitre, être assesseur.

- c) Deuxième degré (connaissance du premier degré +)
 - i) L'attaque au fer : la pression.
 - ii) Les prises de fer : le coulé, le liement, l'enveloppement et l'opposition.
 - iii) Les parades circulaires (de contre).
 - iv) Les contre-attaques par esquive du corps.
 - v) L'arbitrage : les fautes et leurs sanctions.
 - vi) Théorie : la gestion de la feuille de poule.

- d) Troisième degré (connaissance du deuxième degré +)
 - i) Les positions de mains et les lignes main en pronation : prime et seconde.
 - ii) L'engagement et le changement d'engagement venant de toutes les lignes vers toutes les lignes.
 - iii) La reprise et le redoublement.
 - iv) Le coup de temps de sixte et de quarte d'opposition.
 - v) L'arbitrage : Connaissance approfondie du règlement.
 - vi) L'enseignement : pouvoir aider l'enseignant par des conseils aux débutants.

- e) Quatrième degré (connaissance du troisième degré +)
Sans objet